

Squarespace kurs – del 2

Denne økten bygger videre på dag 1 og fokuserer på profesjonell presentasjon av nettstedet. Temaene inkluderer valg av plattform, kontakt- og CV-side, kalender for utstillinger og flerspråklig struktur.

2. Kursstruktur for dag 2

Tid

19:00–19:10	Oppsummering og introduksjon	Kort gjennomgang av dag 1. evt noen spørsmål. Gjennomgang av mål for dag 2.
19:10–19:30	Kontaktside	Opprette en ny side med kontaktskjema (Form Block). Legge til felter for navn, e-post og melding. Koble skjemaet til e-post. Legg til sosiale lenker.
19:30–19:40	CV- eller Om side, litt om portfolio igjen + video	Lag en ny side (Blank Page). Bruk tekstblokker for utdanning, utstillinger, stipend og residencies. Demonstrer bruk av PDF-lenke for full CV.
19:55–20:05	Pause	Kort pause.
20:05–21:35	Kalender for utstillinger	Events-funksjonen for å legge til kommende og tidligere utstillinger. Alternativt bygge en manuell seksjon med Summary Block eller Grid.
01:35–01:50	Flerspråklig nettside	Gjennomgang hvordan man kan lage flerspråklig side.

01:50–02:00

Oppsummering og oppgave

Gjennomgå dagens punkter.
Oppgave: test skjema, legg inn CV og kommende utstillinger. Forbered sider på to språk til neste økt.

3. Målet med dag 2

Etter andre kursøkt skal deltakerne ha opprettet en fullstendig kontaktside, CV-side og en enkel kalender for utstillinger. De skal også forstå forskjellen mellom Squarespace og Cargo, og vite hvordan man bygger en enkel flerspråklig struktur.

1. Hvorfor velge Squarespace fremfor Cargo

	Squarespace	Cargo
Brukervennlighet	Enkel, dra-og-slipp-basert, lav terskel for brukere uten teknisk erfaring	Mer teknisk og fleksibel, krever noe forståelse av design og kode
Designkontroll	Forhåndsdefinerte strukturer, stabil layout	Mer frihet til å bygge unike løsninger
Support og drift	24-timers kundestøtte, hosting inkludert	Ingen direkte support, krever mer egen administrasjon
Mobiltilpasning	Automatisk responsivt design	Manuell justering ofte nødvendig
Prisnivå	Litt høyere månedspris, men inkluderer hosting og sikkerhet	Lavere pris, men hosting og sikkerhet må ofte håndteres selv
Passer best for	Kunstnere som ønsker profesjonell og vedlikeholdsfri løsning	Designere og brukere som ønsker maksimal kreativ frihet

Squarespace 7.0 vs 7.1 – Sammenligning

Denne oversikten viser hovedforskjeller mellom Squarespace 7.0 og 7.1, fordeler ved den nyeste versjonen, og en anbefaling basert på behov for kunstnere og visuelle presentasjoner.

1. Hovedforskjeller

Tema	Squarespace 7.0	Squarespace 7.1
Malstruktur	Flere separate mal-familier med egne funksjoner.	Én plattform – alle maler deler samme system.
Designfrihet	Begrenset til malens faste oppsett.	Fleksibel layout med seksjoner og Fluid Engine.
Oppdateringer	Kun vedlikehold, få nye funksjoner.	All ny utvikling og designfokus her.
Migrering	Krever full redesign ved flytting til 7.1.	Ny standard – lettere å endre design fremover.
Brukergrensesnitt	Eldre redigeringssystem, noe tregere.	Moderne grensesnitt, mer intuitiv byggeprosess.
Mobiltilpasning	Avhenger av malvalg.	Automatisk responsiv struktur i alle design.

2. Fordeler med 7.1

- Enkel redigering med seksjoner og blokkbasert oppbygning.
- Mer konsistent design på tvers av maler.
- Bedre SEO og moderne kodebase.
- Forbedret sidehastighet og bildekontroll.
- Langsiktig støtte og kontinuerlige oppdateringer.

3. Mulige ulemper ved 7.1

- Ingen støtte for de gamle mal-funksjonene fra 7.0 (som Cover Pages og enkelte gallerityper).
- Krever full manuell flytting fra 7.0 – ingen automatisk migrering.
- Noen avanserte brukere savner friheten fra 7.0's spesialmaler.

4. Hvor lenge vil 7.0 være støttet?

Squarespace har bekreftet at 7.0 fortsatt vil støttes for eksisterende nettsted, men det kommer ingen nye funksjoner. Nye prosjekter må bygges i 7.1. Det er ingen offentlig dato for når 7.0 fases ut, men alt tyder på at fremtidige forbedringer utelukkende utvikles for 7.1.

5. Anbefaling for kunstnere

For kunstnere, designere og visuelle fagfelt anbefales Squarespace 7.1. Versjonen tilbyr større fleksibilitet for layout, enkel bildehåndtering og moderne visuell kontroll. Dersom man allerede har en etablert nettside i 7.0 som fungerer stabilt, kan den beholdes, men nye nettsider bør bygges i 7.1.

6. Kort oppsummering



7.1 = Fremtidsrettet, fleksibel, moderne



7.0 = Stabil, men utdatert og uten nyutvikling



Konklusjon: Bruk 7.1 for nye prosjekter. Oppretthold 7.0 kun for ferdige, fungerende nettsteder.

Tospråklig struktur i Squarespace (versjon 7.1 og nyere)

Squarespace 7.1 og nyere maler (for eksempel Montclair, Kester, Reseda) støtter ikke mapper slik eldre versjoner gjorde. Likevel kan man bygge en fullverdig tospråklig struktur ved hjelp av undermenyer og speilvendte sider.

1. Hvorfor mapper ikke finnes lenger

I Squarespace 7.1 ble de klassiske «Folders» fjernet. Nå organiseres sider gjennom navigasjon og undermenyer. Dette gir fleksibilitet, men krever en annen metode for flerspråklig oppsett.

2. Slik bygger man tospråklig struktur uten mapper

Bruk hovedmenyen til å simulere mapper ved hjelp av dropdown-struktur:

Steg	Handling
1	Gå til Pages (Sider).
2	Opprett to hovedsider: 'NO' (norsk) og 'EN' (engelsk). Disse skal fungere som språk-knapper i menyen.
3	Legg til undersider under hver av språksidene (for eksempel Om, Arbeider, Utstillinger under NO; About, Works, Exhibitions under EN).
4	Dra undersidene innrykket under riktig språk-knapp i menyen slik at de vises som en dropdown.
5	Gi språk-knappene korte navn (NO / EN) og la dem være tomme sider (kun for navigasjon).
6	Legg eventuelt en språkvelger (NO / EN) i headeren ved å bruke tekst- eller knappelenker.

3. Eksempel på struktur i Pages-menyen

Under følger et eksempel på hvordan sidemenyen kan se ut i Squarespace 7.1:

NO
Om
Arbeider

Utstillinger
EN
About
Works
Exhibitions

4. Tips for god flerspråklig opplevelse

- Sørg for at sidetitler og URL-struktur er like på begge språk (f.eks. /om → /about).
- Legg språkbytte-lenker nederst på hver side ('English version →' / 'Norsk versjon →').
- Hold design og layout lik på begge språk for gjenkjennelse.
- Unngå automatisk oversettelse – skriv manuelt for å bevare tone og kunstnerisk presisjon.

5. Oppsummering

Selv om mapper er fjernet i nyere Squarespace-versjoner, kan en ryddig og profesjonell tospråklig struktur bygges ved hjelp av dropdown-menyer og tydelig speiling av sider. Denne metoden brukes av mange kunstnere og gallerier som ønsker enkel administrasjon uten kode.