

Søknadslunsj 25 januar

Synnøve Marie Vik fra Avdeling for kunst og kultur ved Bergen Kommune og Tone Stedal Haugland fra Fylkeskommunen presenterte støtteordninger som er relevante for det visuelle feltet.

Se full og oversiktlig info her:

Bergen kommune: <https://www.bergen.kommune.no/tjenestetilbud/kultur-idrett-og-fritid/kultur/dans/kulturmidler-tilskudd-til-profesjonell-kunst-og-kultur>

Hordaland: prosjektstøtte: <http://www.hordaland.no/nn-NO/kultur/kunst--og-kulturutvikling/tilskot-til-kunstprosjekt-og-kulturtiltak---profesjonell/>
Kunstnerstipend: <http://www.hordaland.no/nn-NO/kultur/kunst--og-kulturutvikling/kunstnarstipend/>

Kulturelt utviklingsprogram: <http://www.hordaland.no/nn-NO/kultur/kunst--og-kulturutvikling/kulturelt-utviklingsprogram-kup/>

Her er noen stikkord fra informasjonen:

Bergen kommune

Markant økning til visuell kunst og tverrestetisk i 2017.

To hovedsøknadsfrister

1 februar:

Her deles 70-80% av midlene ut. Tilskuddene varierer mellom 5000-100.000

1.juni:

Stipender: arbeidsstipend, etableringsstipend og kulturstipend. Kommunen har fått ytterligere ett arbeidsstipend for 2017, så nå deler de ut fire stipender på kr 200.000,-

Andre frister: Internasjonal 1. mars, og løpende frist: rask respons, søk minimum 3 uker før prosjekter avholdes.

Bergen fullfinansierer ikke prosjekter og gir stort sett ikke mer enn 1/3 av budsjettet.

Drift: gjelder for virksomheter med årlig virksomhet

Lokaler: kan søkes til lokaler, for eksempel atelierfelleskap, kommunen prioriterer det som kommer flere eller feltet til gode.

Kunst og næring: prosjektene skal bidra til bedre utnyttelse av næringspotensiale, prioritere tiltak som omfatter flere.

Gjesteopphold (AiR)

Leilighet i Berlin, søknadsfrist 1.mai

Egeninitierte residencyopphold

Arrangementsstøtte:

Krav om billettinntekter, man kan søke om utgifter spesifikt til arrangement, ikke til forberedelser osv. Maks 15.00 per arrangement, hvis flere arrangementer er samlet sum maks 75.000.

Hva vektlegges i søknaden

Faglige kvalifikasjoner, erfaring og kompetanse
Kunstnerisk nivå, målsetting og fremtidig potensiale
Egenart og evne til nyskaping
Realistisk og balansert budsjett
Markedsføring av prosjektet
Gjeldende kulturpolitiske prioriteringer i Bergen
Annen finansiering

Hva er en god søknad?

- En god prosjektbeskrivelse! Prosjektbeskrivelsen er viktig, bruk tid på denne. Ta med fremdriftsplan. Prosjektbeskrivelsen skal besvare hva, hvorfor, hvordan, hvem, når og hvor. Presenter tidlig i søknaden på en enkel måte hva det dreier seg om.
 - Realistisk budsjett, vær ærlig med hva utgiftene er. Vi vurderer om prosjektet er gjennomførbart.
 - dokumentasjon av tidligere arbeider og gjennomføringsevne
 - Cv på flest mulig av deltakerne
- Bruk søknadsportalen!

Rapport og regnskap

Skriv en fyldig rapport, gjerne med bilder!

Hordaland Fylkeskommune

Fylket har et mer overordnet ansvar – prosjektene skal ha regional verdi (nedslagsfelt eller virkeområde, faglig kvalitet og grad av nyskaping kan tillegges regional verdi). Fullfinansierer normalt ikke.

4 relevante søknadsordninger

- tilskudd til kunstprosjekt og kulturtiltak, 950.000 + 400.000 øremerket barn og unge, tildelingene ligger mellom 10-40.000.
- kunstnerstipend
- Prosjekttilskudd: større kulturtiltak
- Kulturelt utviklingsprogram

Kulturelt utviklingsprogram (KUP): Blir gitt til tyngre, større prosjekt.

Programområder: A: Formidling og deltaking, B: Samordning og samhandling, C:

Kunstløftet – kunstnerlig nyskaping. Skal gjelde 1-3-årige prosjekt. Spesielt område C er relevant for kunstnere.

Kulturprosjekt i skolen: Søknadsfrist 1.oktober, kan sende inn forslag til programmet.