

HANDLINGSPLAN VISP 2020

Nasjonalt

VISP vil arbeide videre for å etablere seg som kompetanseorganisasjon for det visuelle feltet nasjonalt. Sete og hovedaktivitet vil være i Bergen og Hordaland, kursaktivitet i regi av VISP i andre deler av landet er betinget lokal støtte fra kommuner og fylkeskommuner.

Nettressurs/digitale løsninger

VISP vil arbeide videre med å utvikle nettbaserte kurs og veiledninger som er til bruk og nytte for hele det nasjonale kunstfeltet. Det er dyrt og tidkrevende å avholde kurs og arrangement rundt omkring i Norge, og med tanke på COVID-19 er det viktig å kunne tilby våre medlemmer et variert tilbud på nett.

Samarbeid

VISP vil fortsette med å ha et tett og godt samarbeid med andre institusjoner og organisasjoner i det visuelle feltet, blant annet gjennom møter, nettverk og samarbeid om arrangement. Foruten visningsrom og produksjonsverksteder legger VISP stor vekt på samarbeid med bl.a BKFH, NKVN, UKS, NBK og NK.

Kritikersamtaler

VISP vil fortsette å arrangere Kritikersamtaler i de ulike regionene, vi vil invitere lokale, nasjonale og internasjonale kritikere til å diskutere aktuelle utstillinger. Samtalene vil synliggjøre feltet utad og gi feltet og dets utøvere kritisk og faglig tilbakemelding innad.

Kunstguide.no

VISP vil jobbe for realiseringen av ordningen «leie for eie» gjennom nettplattformen kunstguide.no. Ordningen er et tiltak for å øke inntekter for kunstnerne, samtidig gir det kjøperen en mulighet til å investere i kunst uten å gå ut med stort engangsbeløp. VISP tror dette er en modell som både vil øke kunstsalg og som kan videreføres/kopieres av andre aktører.

Produksjonsmuligheter

VISP skal arbeide for å tilrettelegge og forenkle produksjonsforholdene for det visuelle feltet. Gjennom synliggjøring og kurssamarbeid vil VISP styrke eksisterende produksjonsverksteder og atelierhus.