



TRONDHEIM KOMMUNE
Tråanten tjielte

Øyvind Kvarme, rådgiver byrådsavdelingen for kultur, idrett og friluftsliv

Tilskuddsordninger



Herman Mbamba | 2024. Pryder skibruta i Granåsen. Foto: Tereze Samuelson.

↳ [Barn og unge](#)

↳ [Helse/funksjonshemmede](#)

↳ [Idrett og friluftsliv](#)

Elektronisk søknadsportal

↳ [Miljø](#)

Tilskuddsbasen: <https://tilskudd.trondheim.kommune.no/>

↳ [kommune](#)

↳ [Fordelte tilskudd](#)

↳ [Behandling av personopplysninger](#)

↳ [Eksterne tilskuddsordninger](#)

↳ [Kontakt](#)

[Arbeidsrettssaker for profesjonelle kunstnere, nasjonalstøtte](#)

[Bykunstnerstipendet](#)

[Egenandelsstøtte ved statlig tilskudd til investeringer](#)

[Frivillighetsmillionen kultur](#)

[Helårsarrangører musikk](#)

[Kulturfondet](#)

[Kulturstipend og kulturlegat](#)

[Kulturtilskudd Ski-VM](#)

[Kunst- og kulturtiltak, profesjonelle - tilskudd](#)

[Nabolagspott for Tempe-Sorgenfri, Møllenberg og Lademoen](#)

[Reisestøtte til semiprofesjonelle ensembler innen sang og musikk](#)

[Spillemidler til kulturbygg](#)

[Strakstiltak fritidskulturlivet](#)



Prosjekt og arrangement

Kunst og kulturtiltak, profesjonelle

- Tilskudd til tidsbegrensede prosjekter innen profesjonell kunst og kultur.
- Søknadsfrist: 1. desember og 15. april

Strakstiltak kunst og kultur, profesjonelle

- Støtte til tiltak og aktiviteter som er av ad hoc-karakter, muligheter som oppstår på kort varsel og lignende. Søknader inntil 30 000.
- Løpende søknadsfrist

Turne- og transportstøtte

- Tilskudd til reise og transport i forbindelse med turneer og utstillinger utenfor Trøndelag.
- Søknadsfrist: 15. februar og 15. september

Søkere må være bosatt i Trondheim kommune for å kvalifisere for støtte.



Dette vil bli vektlagt:

- At søknaden gir grunnlag for en **helhetlig vurdering** av prosjektets eller arrangementets **faglige kvalitet og betydning**.
- Prosjekter og arrangement som bidrar til **nyskaping og utvikling**.
- Søkers faglige kvalifikasjoner og nivå.
- Søknader som i budsjett/finansieringsplan kan vise til **andre tilskuddsordninger** (offentlige eller private) i tillegg til eventuell egeninntekt vil bli prioritert.
- Prosjekter og arrangement som bidrar til å styrke kommunens satsingsområder innenfor kunst, kultur og samfunn.

Dette prioriteres ikke:

- Lukkede arrangement
- Kurs- og seminardeltakelse
- Studiereiser eller annet tilskudd til utdanning
- Studierelaterte prosjekt
- Ordinære driftstilskudd
- Underskuddsgarantier
- Fullfinansiering
- Kommersielt baserte arrangement/prosjekter
- Innkjøp av utstyr



Stipend

Kulturstipend og kulturlegat

- Kulturstipendet gis med utgangspunkt i kunstnerisk virke og faglig utvikling. Stipendet skal bidra til inspirasjon og videreutvikling for aktører innenfor det profesjonelle kunst- og kulturområdet.
 - 8 kulturstipend på 35 000 hver
 - 1 kulturlegat på 50 000

Etablererstipend

- Stipend for profesjonelle kunstnere skal bidra til at nyutdannede kunstnere eller kunstnere i etableringsfase.
 - 2 etablererstipend på 100 000 hver.

Bykunstnerstipend

- Stipendet skal gi gode arbeidsbetingelser for kunstnere i Trondheim med anledning til faglig fordypning, forskning og produksjon over en lengre tidsperiode.
 - 1 bykunstnerstipend på 250 000

Søknadene blir behandlet av en ekstern tverrkunstnerisk sammensatt stipendkomite.

Søknadsfrist: 1. juni



Lokaler

Arbeidsfellesskap for profesjonelle kunstnere, husleiestøtte

- Kan yte tilskudd til arbeidsfellesskap bestående av minimum tre profesjonelle kunstnere. Ordningen skal styrke arbeidsfellesskap som leier i det private markedet, og som ikke mottar annen offentlig husleiestøtte.

Administrasjon og drift av profesjonelle arbeids- og produksjonsfellesskap (NY!)

- Kan yte tilskudd til administrasjon og drift arbeidsfellesskap bestående av minimum åtte profesjonelle kunstnere. Ordningen skal bidra til å gjøre arbeidsfellesskapene mer robuste og til å gi bedre vilkår for produksjon av kunst- og kulturuttrykk.

Gjesteleilighet i Berlin

Profesjonelle kunstnere i Trondheim kan søke om opphold i Trondheim kommunes gjesteleilighet i Berlin.

Oppholdet kan benyttes til:

- eget kunstnerisk arbeid
- å utvikle kontakt med aktuelle fagmiljøer i byen
- markedsføring av eget arbeid
- faglig ajourføring ved for eksempel besøk i byens tallrike kunst- og kulturinstitusjoner

Trondheim kommunes atelierordning



Hva inneholder en god søknad?

- En tydelig kunstnerisk visjon
- Realistisk og balansert budsjett
- Vis til gjennomføringsevne

1. Hva skal du?
2. Hvorfor er dette viktig?
3. Hvem er involvert?
4. Hvordan skal du gjøre det?
5. Hvor og når?



Usikker? Ta gjerne kontakt!

oyvind.rongevar.kvarme@trondheim.kommune.no

kultur.postmottak@trondheim.kommune.no



